

Interview met verzamelaar Aad Kleijweg

Ron de Haan en Bert van der Lingen

Aad Kleijweg werkte voorheen als laborant in een ziekenhuis. De laatste jaren tot zijn pensioen was hij bij dezelfde werkgever helpdesk medewerker en assisteerde daar met computer technische problemen. Zijn leven lang is Aad al verzamelaar en dat heeft hij van niemand vreemd. Hij komt uit een verzamelfamilie. Zijn vader had een collectie cactussen, zijn moeder stenen en mineralen en zijn broer ethnografica. Zelf houdt hij het bij bodemvondst kleipijpen, laat middeleeuws gebruiks aardewerk en recente en fossiele schelpen.



Van jongs af aan was er ook interesse in de natuur en in de jaren vijftig werd hij lid van de Nederlandse Jeugdbond voor Natuurstudie (NJV). Er werden excursies naar het strand georganiseerd om schelpen te zoeken en te determineren en zo ontstond de interesse in schelpen en fossielen. Deze hobby heeft onlangs geresulteerd in de nieuwe website (www.schelpeninfo.nl) waarop een catalogus met zijn collectie "Schelpen der wereld-zeeën en hun fossiele verwanten" is te vinden. In de woonkamer staat een enorme en tientallen kilo's zware ammoniet

die hij ooit achter op de fiets mee naar huis heeft genomen. Sinds kort is hij ook lid van de Werkgroep voor Tertiaire en Kwartaire Geologie.

Van een *Acanthocardia tuberculata* (Geknobbelde hartschelp) is het een kleine stap naar andere ovoïde en dubbelconische vormen. In zijn NVJ periode vond hij tijdens een bezoek aan de Nieuwe Waterweg fragmenten van aardewerk waaronder veel IJzertijd, Romeinse scherven en

pijpenkoppen in grond naast het kanaal. Hij was rond de twintig toen in Delft in de De Veste veel oude huisjes in de binnenstad werden gesloopt. Daar vond hij in hopen grond veel scherven en pijpenkoppen die afkomstig bleken te zijn uit beerputten die door schatgravers waren achtergelaten. In die tijd was er nauwelijks interesse in deze voorwerpen. Aad raakte in deze periode vooral geïnteresseerd in pijpenkoppen. Tijdens de renovatie van walkanten in de Peperstraat in Gouda werden honderden vooral fraaie pijpen in het droog gelegde grachtje gevonden.

Toen de belangstelling voor pijpenkoppen wat verminderde ging hij over op bodemvondst aardewerk en heeft nu een fraaie collectie grapen, baardmankruiken, kannen en kookpotten in een vitrine staan. Vooral Middeleeuws roodbakkend aardewerk met slibboogjes als vruchtbaarheids-symbool heeft zijn bijzondere interesse.



In 2004 vond hij in Nootdorp een gebroken pijpenkop met de tekst 'Schoonhoven', nam hem mee naar huis en restaureerde hem. Op dat moment was de interesse voor de kleipijp weer terug. In datzelfde jaar bezocht hij de verzamelaarsjaarbeurs in Utrecht waar hij zijn verzameling kon uitbreiden met bodemvondsten en complete pijpen. Bij de stand van Ron de Haan werd hij enthousiast gemaakt om lid te worden van de PKN.

Niet veel later begon hij een website (De Nederlandse kleipijp) om zijn collectie te tonen. Ook was hij de motor van de Werkgroep Kleipijpen van de PKN en heeft jarenlang de bijeenkomsten georganiseerd, voorgezeten en de verslagen geschreven. Samen met Jan van Oostveen heeft Aad veel werk verzet om vanuit de werkgroep publicaties tot stand te laten komen. Daarnaast hield hij zich ook actief bezig met het promoten naar de buitenwereld van deze publicaties.

Zijn collectie bestaat voornamelijk uit fraaie reliëfpijpen. Een pijp die hij altijd bijzonder heeft gevonden is de 'burgemeester', een pijpje dat hij indertijd in de Peperstraat vond en waar hij zijn eerste artikeltje over schreef voor het PKN blad wat nu nog op zijn website te lezen is. Wat hem vooral boeit aan de kleipijpen is het verhaal achter de pijp en het zoeken naar achtergrond gegevens.

Op dit moment is Aad bezig om zijn website over kleipijpen te vernieuwen. De afbeeldingen worden opnieuw en nog fraaier en scherper gemaakt en in groot formaat op de site geplaatst met onder meer verwijzingen naar herkomst en maker. De eerste resultaten hiervan zijn te zien op <http://www.kleipijp.nl>.

Oproep hielmerk Staande leeuw

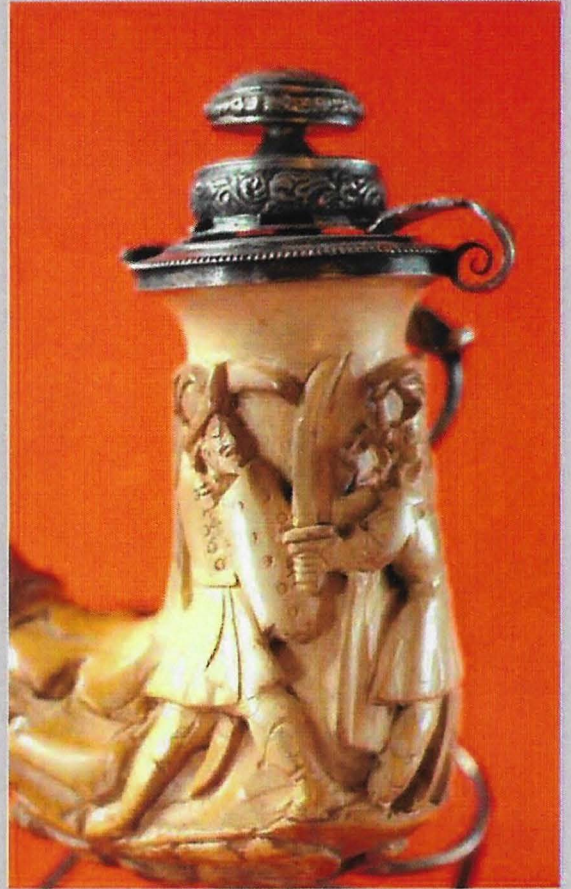
Wie heeft in zijn of haar verzameling het hielmerk de staande leeuw? Er zijn op dit moment drie varianten bekend: Staande leeuw, Staande leeuw gekroond met PS en Staande leeuw gekroond met TM. Graag zou ik de vindplaats en vondstomstandigheden willen weten zoals b.v. akker, slootkant, beerput of productie afval stortplaats. Reacties graag naar Ron de Haan, rdehaan49@gmail.com

Oproep Ottomaanse tabakspijpen

Oproep i.v.m. een te verschijnen artikel naar aanleiding van de lezing in Boijmans van Beuningen. Bert van der Lingen wil graag in contact komen met verzamelaars die (in Nederland gevonden) Ottomaanse pijpen of Ottomaanse pijpmodellen in hun collectie hebben. Reacties graag naar bertvanderlingen@tabakspijp.nl

PIPES GAMBIER

Uitgebreide website over de
pijpen van Gambier. Zie pag. 81



Impressie van de 29^e conferentie
van de Académie Internationale de
la Pipe (AIP) in Eisfeld (D). Verslag
op pagina 72



Het nieuwste erelid Aad Kleijweg bij zijn collectie. Een interview
met hem is te vinden op pagina 63.